

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO RETOQUE DIGITAL DE IMÁGENES

Tipo del Programa	Retoque digital de imágenes
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducir el color en los flujos de trabajo para la obtención del producto gráfico manteniendo la coherencia y teniendo en cuenta las bases de la colorimetría y los principios de la gestión de color. • Retocar digitalmente las imágenes teniendo en cuenta las especificaciones técnicas del sistema posterior impresión o de salida.
Nro. de Horas	75

1. Antecedentes generales del curso

Módulos	<p>UD1. Gestión del color.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Teoría del color. 1.2. Percepción del color. 1.3. Instrumentos de medición del color. Densitómetros colorímetros y espectrofotómetros. 1.4. Luz sombra tonos medios. 1.5. Gammas de colores. 1.6. Calibración de monitores e impresoras. 1.7. La reproducción del color: Sistemas y problemática de la reproducción del color. 1.8. Especificación del color. 1.9. Las muestras de color. 1.10. Colores luz / colores impresos. 1.11. Monitor/ impresora láser/ chorro de tinta/pruebas de color/color Offset. 1.12. Pruebas de color; tipos fiabilidad. <p>UD2. Tratamiento de la imagen.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Edición de imágenes software formatos. 2.2. Tamaño resolución espacio de color. 2.3. Capas canales trazados. 2.4. Ajuste de las imágenes. 2.5. Tintas planas cuatricromía hexacromía. 2.6. Filtros tramar destamar enfoque desenfoque ruido pixel textura trazo. 2.7. Retoque de imágenes. Color difuminar fundir clonar. <p>UD3. Creatividad con imágenes.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Software idóneo para cada caso. 3.2. Recursos gráficos para el tratamiento de las imágenes. <p>UD4. Gestión de la imagen final.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Impresión de pruebas a color. 4.2. Selección del tipo de impresora. 4.3. Distintas prestaciones para distintos tipos de impresoras. 4.4. Impresora láser plotter cromaline prueba de gama. 4.5. Gestión de imágenes; compresión descompresión formatos. 4.6. Sistemas de envío de imágenes: mail FTP otros.
Metodología	E-learning (Online) con clases basadas en Videos y otros contenidos



DESCRIPTOR DEL CURSO

Versión 02

La METODOLOGÍA ONLINE propuesta se ajusta a las características y necesidades de cada estudiante, combinando las metodologías de enseñanza programada y de trabajo autónomo del alumnado, mediante el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, creando un entorno de aprendizaje activo, próximo y colaborativo en el Campus Virtual.

• **TRABAJO AUTÓNOMO:** Sistema de trabajo donde el estudiante asume la responsabilidad de su proceso de aprendizaje, adaptándolo a su ritmo de trabajo y a sus propias necesidades, lo que exige una mayor implicación por su parte.

Las acciones formativas están diseñadas para propiciar el fomento de las habilidades, conocimientos y experiencias relevantes para el desarrollo profesional dentro del ámbito de la temática del curso.

El material didáctico objeto fundamental del proceso de enseñanza, será puesto a disposición del alumno en el Campus de manera ordenada y en los formatos más idóneos para ajustarlos a las especificaciones del curso. El alumno debe trabajarlos de manera autónoma dedicando un tiempo que dependerá de las necesidades individualizadas del alumno.

Evaluación y aprobación

Al finalizar el curso, el estudiante deberá realizar una evaluación, la cual se debe aprobar con un porcentaje mayor o igual a 5, en dicho caso se emitirá un certificado de aprobación del curso.

Certificación

Engloba Capacitación Europea Chilena